

M&Oplays プロデュース

ナイロン100°C主宰ケラリーノ・サンドロヴィッチと、女優岡由里子のユニット、オリガト・プラスチック第5弾は巨匠、福田恆存作「龍を撫でた男」。怪しくてエロティックな悲喜劇に喜劇の名手、KERAが挑戦！

オリガト・プラスチックVol.5 ― 龍を撫でた男

作＝福田恆存 演＝ケラリーノ・サンドロヴィッチ



【全席指定】前売 ¥5,500 / 当日 ¥5,800

ペンギンプルペイルパイルズ

約2年振りの劇団本公演！オーディションにより選ばれた11名の俳優達と、奥菜恵をゲストに迎え、PPPPならではのファンタジーな世界を紡ぎ出す。大きな社会的問題と小さな個人的問題の狭間で揺れる人々の物語。

ベルが鳴る前に

作・演出＝倉持裕



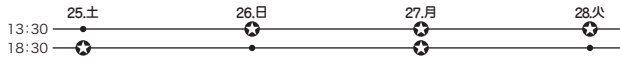
【全席指定】前売 ¥5,000 / 当日 ¥5,200

劇団東演

あの衝撃の舞台が、下北沢演劇祭に戻ってくる。新劇の十八番の作品がロシアの奇才・ベリャコーヴィッチの手で21世紀に雄々しく蘇る現場に是非お立ち合い下さい。

どん底

作＝M・ゴーリキー 演出＝V・ベリャコーヴィッチ



【全席指定】前売・当日共 ¥5,000

流山児★事務所

2012年「世界」に向けて仕掛けるリューザンジ×アマノ×シーザー、TERAYAMAスペクトル第1弾！あの傑作「田園に死す」が2年ぶりに下北沢ザ・スズナリに選ばれる。

田園に死す

作＝寺山修司 演出＝天野天街



★＝14日(火)・15日(水) 19:00：終演後アフタートーク

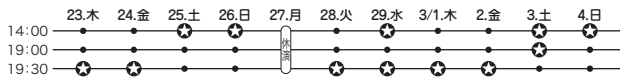
【全席自由】前売 ¥4,200 / 当日 ¥4,500

KAKUTA

KAKUTA 15周年記念公演締めくくりは、ふたりの女の波乱に満ちた15年間を三人の作家×三人の演出家がリレー方式で紡ぐ「誰にも先が読めない」ものがたり。彼女を変えた分岐点、彼女が見つける未来…

KAKUTA結成15周年記念公演 Turning Point [分岐点]

作＝梶原裕子・堤泰之(フラチナペーパース)・金井博美 演出＝梶原裕子・堤泰之(フラチナペーパース)・山崎裕司



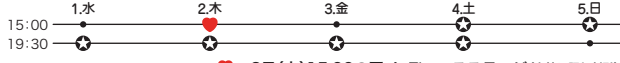
【全席指定】前売¥3,500 / 当日¥3,800

クレネリ♡ZERO FACTORY

クレネリが目指すのは、あくまで鋭く本質をえぐり出す、熱を帯びたギリギリの世界。クレネリならではの女同士の求め合い、反発、葛藤……最後まで目が離せない、胸騒ぎに満ちたクレネリワールドをお届けします。

こんなにも

作＝大岩真理 演出＝大岩真理・若月理代



♥＝2日(木) 15:00の回：レディースステージ(女性に限り割引)

【指定席】前売・当日共 ¥3,700 / 【自由席】前売・当日共 ¥3,500 (劇団のみ取扱)

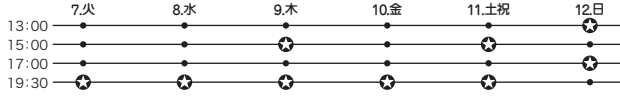
【指定席】前売 ¥4,200 / 当日 ¥4,500 【自由席】前売・当日共 ¥4,000

大森そして故林

東京ヴォードヴィルショーの大森ヒロシとコント作家の故林広志の異色タッグが、ラサール石井・坂本あきら・保田圭ら強力役者陣を迎え贈る芝居コントの決定版！不条理・アクションから女子物まで、自信作を揃えます！

更地6

作＝故林広志 演出＝大森博



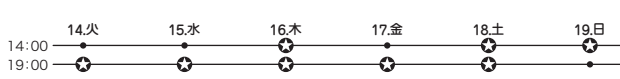
【指定席】前売 ¥3,800 / 当日 ¥4,000 【自由席】前売 ¥3,500 / 当日 ¥3,700

案山子堂

「あなたと同姓同名の人に会って下さい」という指令のもとに、俳優自身がフィールドワークを行い、そのプロセスと結果を演劇に仕上げる御笠ノ式フィールドワーク演劇。

他人探し

作・演出＝御笠ノ忠次



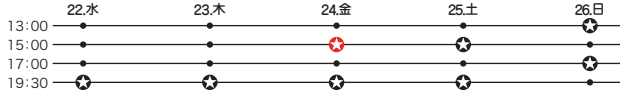
料金 ¥3,000

ラズカルズ

「真夜中」では、超能力者がある種のマイノリティとして捉え、その美人生で抱えている切実な問題を、緊張感のあるサスペンスの中で表現し、尚且つ滑稽なユーモアを散りばめて描きます。

真夜中

作・演出＝松本たけひる



★＝24日(金) 15:00の回：平日マチネ割 / 前売・当日共 ¥2,500 【全席自由】前売 ¥3,000 / 当日 ¥3,200

流山児★事務所

2012年「世界」に向けて仕掛けるリューザンジ×アマノ×シーザー、TERAYAMAスペクトル第1弾！あの傑作「田園に死す」が2年ぶりに下北沢ザ・スズナリに選ばれる。

田園に死す

作＝寺山修司 演出＝天野天街



★＝14日(火)・15日(水) 19:00：終演後アフタートーク

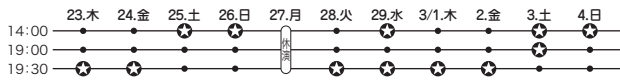
【全席自由】前売 ¥4,200 / 当日 ¥4,500

KAKUTA

KAKUTA 15周年記念公演締めくくりは、ふたりの女の波乱に満ちた15年間を三人の作家×三人の演出家がリレー方式で紡ぐ「誰にも先が読めない」ものがたり。彼女を変えた分岐点、彼女が見つける未来…

KAKUTA結成15周年記念公演 Turning Point [分岐点]

作＝梶原裕子・堤泰之(フラチナペーパース)・金井博美 演出＝梶原裕子・堤泰之(フラチナペーパース)・山崎裕司



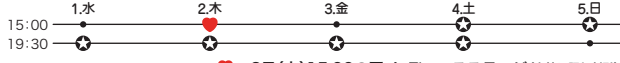
【全席指定】前売¥3,500 / 当日¥3,800

クレネリ♡ZERO FACTORY

クレネリが目指すのは、あくまで鋭く本質をえぐり出す、熱を帯びたギリギリの世界。クレネリならではの女同士の求め合い、反発、葛藤……最後まで目が離せない、胸騒ぎに満ちたクレネリワールドをお届けします。

こんなにも

作＝大岩真理 演出＝大岩真理・若月理代



♥＝2日(木) 15:00の回：レディースステージ(女性に限り割引)

【指定席】前売・当日共 ¥3,700 / 【自由席】前売・当日共 ¥3,500 (劇団のみ取扱)

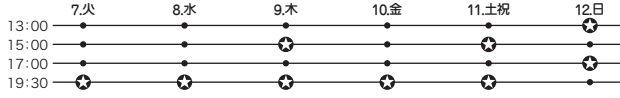
【指定席】前売 ¥4,200 / 当日 ¥4,500 【自由席】前売・当日共 ¥4,000

大森そして故林

東京ヴォードヴィルショーの大森ヒロシとコント作家の故林広志の異色タッグが、ラサール石井・坂本あきら・保田圭ら強力役者陣を迎え贈る芝居コントの決定版！不条理・アクションから女子物まで、自信作を揃えます！

更地6

作＝故林広志 演出＝大森博



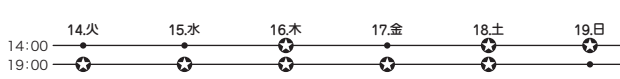
【指定席】前売 ¥3,800 / 当日 ¥4,000 【自由席】前売 ¥3,500 / 当日 ¥3,700

案山子堂

「あなたと同姓同名の人に会って下さい」という指令のもとに、俳優自身がフィールドワークを行い、そのプロセスと結果を演劇に仕上げる御笠ノ式フィールドワーク演劇。

他人探し

作・演出＝御笠ノ忠次



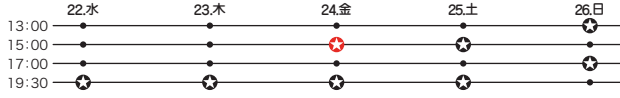
料金 ¥3,000

ラズカルズ

「真夜中」では、超能力者がある種のマイノリティとして捉え、その美人生で抱えている切実な問題を、緊張感のあるサスペンスの中で表現し、尚且つ滑稽なユーモアを散りばめて描きます。

真夜中

作・演出＝松本たけひる



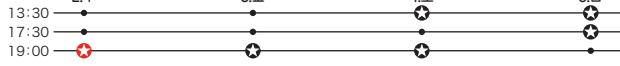
★＝24日(金) 15:00の回：平日マチネ割 / 前売・当日共 ¥2,500 【全席自由】前売 ¥3,000 / 当日 ¥3,200

MU

行き場のない「叫び」をオンエアする深夜のラジオ番組を中心に、ベッドルームとラジオ局を跨ぎ、MUの武器である短編で「3つのストーリー」を跨ぐ。連続ドラマを一気に観るような新感覚の「連作長編」。

今夜だけ

作・演出＝ハセガワユム



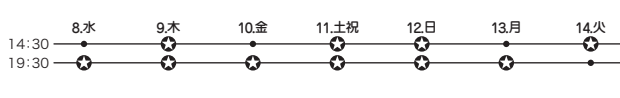
★＝2日(木)の回はプレビュー公演 / ¥500割引
【全席指定】前売 ¥3,000 / 当日 ¥3,500

ぬいぐるみハンター

可愛く装い、ガブッと噛み付くが如くギャグと狂気の狭間をギリギリアウトで駆け抜けポップに昇華。東京若手最注目の新進気鋭劇団が勢い任せでお届けする間抜けたロードムービーと淡い恋。

愛はタンパク質で育ってる

作・演出＝池亀三太



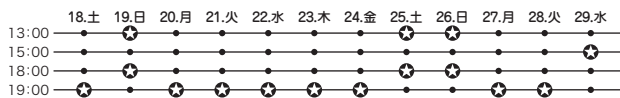
【全席指定】前売 ¥2,500 / 当日 ¥2,800

TRASH MASTERS

演劇界注目の劇作家、中津留章仁が率いるTRASH MASTERSの新作は、医療の現在と製薬会社の抱える問題について、益々勢いと凄みを増すトラッシュワールドをこの機会に是非ご堪能ください。

狂おしき怠惰

作・演出＝中津留章仁



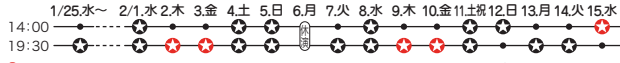
【全席指定】前売¥3,800 / 当日¥4,000

らくだ工務店

何気ない日常の中に潜む心の浮き沈みを丹念に描いてきたらくだ工務店。今回の舞台は中学校。作・演出石曾根の体験を元に体育倉庫に閉じ込められた教師達の心の闇を描き出す。1/25から上演。2/1から下北沢演劇祭参加。

火葬

作・演出＝石曾根有也



★＝2日(木)・3日(金)・9日(木)・10日(金)・15日(水)は【ディレクターズカット版】の上演
※1月の詳細はお問合せ下さい (らくだ工務店 info@rakuda-komuten.com)
【全席指定】前売 ¥3,800 / 当日 ¥4,000

セカイアジ

セカイアジは、劇26.25団の杉田鮎味と、その従姉妹・星野多過去による演劇ユニット。ポップ&ブラック&エロスを匂わせたイビツで緻密な世界観。コンセプトは「シュールな昼ドラ、不条理な火サス」。

熱の華

作・演出＝杉田鮎味&星野多過去



★＝初日(2ステージ共) & 平日昼割引 / 前売 ¥2,500 / 当日 ¥2,800
【全席自由】前売 ¥2,800 / 当日 ¥3,000 / 学生 ¥2,000

空晴

2007年に旗揚げした、大阪弁の派手ではないが、静かでもない会話劇を毎回お送りしている空晴。今回は新劇のベテラン女優和泉さんと関西小劇場の老舗、南河内万歳一座から前田さんを迎え季節外れの空晴流学校の怪談を！

32年生の8時間目

作・演出＝岡部尚子



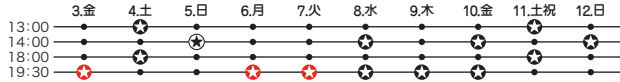
★＝29日(水) 14:00の回：平日マチネ割 / 前売 ¥2,000 / 当日 ¥2,400 【全席自由】前売 ¥3,000 / 当日 ¥3,400

ハイリンド

役者集団ハイリンドが今回お送りするのは、演劇界注目の若手劇作家・早船聡が移り変わる女達の心情を豊かに綴った意欲作！ハイリンド仕様にリメイクされ、2012年、冬の下北沢に根を張る。もうすぐ春。

ロゼット～春を待つ草～

作＝早船聡(サスペンデッス) 演出＝水下さよし(花組芝居)



⊕＝5日(日) 13:00から舞台装置の説明をする予定 (詳細はハイリンド info@hyllind.net)
★＝3日(金)・6日(月)・7日(火) 19:30の回：前半平日割 / 前売・当日共 ¥3,000

賛助会員 ¥2,500(全ステージ共通) / 学生(高校生以下) 前売・当日共 ¥2,500(当日精算のみ、要学生証) 【全席指定】前売・当日共 ¥3,500

オオタスセリ企画☆劇小ライブ Vol.3

ひとりコント、弾き語り、脚本と、様々分野に手を出しているオオタスセリ(女性)が、劇団SETの創立メンバー、杉野なつ美と、それぞれのひとりコント。そしてふたりコント。楽師には贅沢にN響の第一ヴァイオリン、齋藤真知亜氏。

スセリ☆台本劇場

作・演出・出演＝オオタスセリ 出演(ゲスト)＝杉野なつ美(劇団SET)・齋藤真知亜(N響)



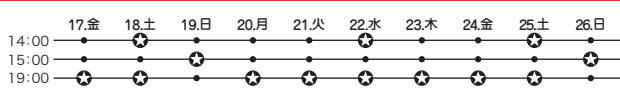
【全席自由】前売 ¥2,500 / 当日 ¥3,000

ワンアワーパーキング

下北沢を中心に活動している劇団ワンアワーパーキングです。今回は5年前に上演した作品の改訂版をお送りします。演劇祭らしい内容になっておりますのでどうぞご期待ください。

のようなどこー改訂版ー

作・演出＝コイドイッシュウ



【全席自由】前売・当日共 ¥3,000